





MALIZA KIASUWA



SYNAPSES! UN VOYAGE D'INTROSPECTION

Synapses est un voyage introspectif dans le monde interne de l'artiste, décrivant sa conscience sous forme d'organisation de connexions synaptiques. Chaque oeuvre représente un état d'esprit différent, allant de l'anxiété à la méditation sereine, mais l'artiste s'aventure aussi dans le monde des capacités neurologiques paranormales comme la télépathie. Cette série représente une évolution majeure dans l'oeuvre de Maliza Kiasuwa, au carrefour entre l'art figuratif et abstrait. L'artiste démontre toutefois une continuité dans sa technique artistique en peignant sur des voiles usées de dhows, les embarcations traditionnelles de la côte kényane, ou sur du papier Canson Ingres. Elle utilise des techniques mixtes tels des stylos à encre d'architecte, de la peinture acrylique et de la craie. Maliza Kiasuwa est une artiste contemporaine d'origine Africano-Européenne résidant au Kenya. Elle a exposé pour la première fois en Colombie en 2001, puis à Khartoum, Genève et Nairobi.

Vernissage:

le 13 septembre dès 18 h 00

Exposition:

du 14 au 24 septembre

Horaires:

Mardi - Vendredi 16 h 00 - 19 h 00

Samedi 14 h 00 - 18 h 00

Dimanche 14 h 00 - 17 h 00

www.ccmanoir.ch
Place du Manoir 4 - Coligny

